

# REGULAMIN WYSTAW

## POWER OF ART W KONESERZE

1. Projekt **Power of Art w Koneserze** to inicjatywa społeczna pod hasłem Power of Art grupy artystów go koordynujących. W ramach projektu planowany jest cykl wystaw, których motywem przewodnim jest KOLOR i każda wystawa będzie odnosić się do różnych jego barw dosłownie, ale też w znaczeniu symbolicznym. Wystawom, pomiędzy wernisażami, towarzyszyć będą różne wydarzenia kulturalne m.in. Performanse i Spotkania z książką.

2. W każdej wystawie będzie brało udział 12 artystów – koordynatorów projektu oraz min. 10 Artystów Gościennych.

3. Niniejszy nabór prac Artystów Gościennych dotyczy dwóch wystaw:

wystawy pt. **ŻÓŁTY**, która odbędzie się w okresie od 2 do 14 marca 2019 r.

oraz do wystawy pt. **ZIELONY**, która odbędzie się w okresie od 16 do 30 marca 2019 r.,

które odbędą się w Praskim Centrum Koneser w Warszawie – lok. H0.01.

4. Zgłoszenia do udziału gościnnego w wystawach mogą wysyłać artyści różnych dziedzin m.in. malarstwa, rzeźba, instalacje czy sztuka użytkowa.

5. Decyzje o wyborze Artystów Gościennych podejmowane są przez delegatów wybranych spośród artystów koordynujących projekt i nie podlegają odwołaniu się.

**6. Aktualny nabór artystów/ prac dotyczy** wystawy pt. ŻÓŁTY oraz wystawy pt. ZIELONY - trwać będzie tylko **do północy 2 lutego 2019 r.**

7. Artysta decydujący się na udział w projekcie wysyła na adres: [info@artimperium.pl](mailto:info@artimperium.pl) w tytule wpisując: **Koneser i tytuł wystawy**. W przypadku zgłoszeń do obu wystaw – w osobnym mailu pakiet materiałów do wystawy Żółty i w osobnym do wystawy Zielony.

8. Prace o charakterze złożonym lub instalacje zostaną wyeksponowane przez samych autorów w miejscu i terminie określonym przez Organizatorów. Jeżeli wyeksponowanie pracy będzie potrzebowało postumentu, gabloty czy innej dodatkowej formy prezentacji, Artysta zorganizuje ją we własnym zakresie i dostarczy oraz odbierze w wyznaczonym terminie.

9. Po zakwalifikowaniu się, w terminie do 7 lutego 2019 r. artyści gościnni wnoszą opłatę za udział w danej wystawie w wysokości 150 zł na poczet pokrycia kosztów organizacji wystawy: prądu, druku katalogu, poczęstunku na wernisażu, etc.

10. Zakwalifikowane Prace muszą być dostarczone bezwzględnie w wyznaczonym terminie, do Centrum Praskiego Koneser przy ul. Plac Konesera 8 lokal H0 01 w Warszawie i muszą być gotowe do wystawienia – zawieszenia (wyposażone np. w zawieszki, drut, haczyki, podest, pleksi, oprawa jeśli jest konieczna, itp.)!

11. Prace będą wystawione na sprzedaż podczas wystawy. Do ceny autorskiej brutto nie będzie doliczona marża Organizatora, a w przypadku zainteresowania zakupem pracy przedstawiciel

Projekt będzie kontaktował osoby zainteresowane kupnem bezpośrednio z jej autorem. Organizator nie sprzedaje i nie czerpie żadnych korzyści finansowych z projektu.

12. W ramach obu wystaw będzie wydrukowana wspólna publikacja. Każdy uczestnik biorący udział w wystawie będzie mógł odebrać jeden bezpłatny egzemplarz.

## Harmonogram wystaw:

### I ETAP

Do godz. 24:00 dnia 2 lutego 2019 r. ostateczny termin nadesłania Zgłoszeń drogą mailową na adres: [info@artimperium.pl](mailto:info@artimperium.pl) - wszystkie załączniki łącznie nie mogą przekraczać 10 MB.

ZGŁOSZENIE MUSI ZAWIERAĆ:

- wypełnione i podpisane odręcznie:
- wypełnione i odręcznie podpisane: niniejszy Regulamin oraz Formularz zgłoszenia udziału i oświadczenia wg załączonych wzorów
- zdjęcia zgłoszonych 3-5 prac ze wskazaniem do której wystawy - format zdjęć prac: JPG lub TIFF, w rozdzielczości 300 DPI, o długości dłuższego boku 21 cm, przestrzeń barw RGB, wielkość jednego zdjęcia nie powinna przekraczać 3 MB. Każde zdjęcie musi być podpisane wg wzoru: imię\_nazwisko\_tytuł\_teknika\_wymiary\_rok wykonania.
- zgłoszone prace muszą być w formacie nie przekraczającym 200 cm (dłuższy bok) - prace płaskie, prace przestrzenne (rzeźby, obiekty i instalacje) nie mogą zajmować kubatury większej niż 70 x 180 x 100 cm (szer. dł. wys.) i przekraczać wagi uniemożliwiającej swobodne przenoszenie, instalację - aranżację wystawy.
- zdjęcie portretowe artysty - format zdjęcia portretowego: czarno-białe, JPG lub TIFF, w rozdzielczości 300 DPI, o długości dłuższego boku nie więcej niż 8 cm, przestrzeń barw RGB, wielkość jednego zdjęcia nie powinna przekraczać 3 MB. Zdjęcie musi być podpisane wg wzoru: imię\_nazwisko.
- krótkie uzasadnienie nawiązania prac do tematu danej wystawy
- cv artystyczne/portfolio artysty jeśli nie posiada strony internetowej lub innej prezentacji online prezentującej jego dorobek artystyczny;

Wysłane po terminie zgłoszenia lub niezawierające wszystkich wymaganych elementów, lub niewłaściwie przygotowane nie będą rozpatrywane.

- krótki opis artysty do katalogu – max. 500 znaków ze spacjami (format pliku tekstowy lub word)

### II ETAP

Do dnia 3 lutego 2019r. Reprezentanci projektu wyłonią grupę Artystów Gościennych do obu wystaw, a lista wszystkich uczestników zostanie ogłoszona na <https://www.facebook.com/PowerofArt/> oraz [www.artimperium.pl](http://www.artimperium.pl). Artyści o zakwalifikowanych pracach i wytycznych do dokonania przelewu zostaną poinformowani drogą mailową.

- Zakwalifikowani Artyści Gościnni w terminie do 20 stycznia będą musieli dokonać opłaty w wysokości 150 PLN (sto pięćdziesiąt złotych) za udział w danej wystawie na poczet pokrycia jej kosztów organizacyjnych. Organizator nie czerpie żadnych korzyści finansowych z tytułu organizacji projektu – projekt społecznościowy. O sposobie wpłaty Artyści zostaną poinformowani w mailu potwierdzającym zakwalifikowanie prac do wystawy.

#### **WYSTAWA pt. ŻÓŁTY:**

- Prace zakwalifikowane, gotowe do wystawienia, powinny być dostarczone przez autorów do wystawy pt. ŻÓŁTY dokładnie w dniu: 1.03.2019 r. w godz.: 12.00 - 18.00.

- Wernisaż wystawy pt. ŻÓŁTY odbędzie się dnia 2.03 (sobota) o godz. 18.00.

- Odbiór prac po wystawie bezwzględnie 15 marca 2019 r. w godz. 12.00 - 18.00 - wyłącznie we własnym zakresie artysty (Organizator nie pakuje prac i nie wysyła ich). Nieodebrane prace w wyznaczonym terminie przechodzą nieodpłatnie na rzecz organizatora wystaw i zostaną przekazane na wybraną przez Organizatora Aukcję Charytatywną w trybie pilnym.

#### **WYSTAWA pt. ZIELONY:**

- Prace zakwalifikowane, gotowe do wystawienia, powinny być dostarczone przez autorów do wystawy pt. ZIELONY dokładnie w dniu: 15.03.2019 r. w godz.: 12.00 - 18.00.

- Wernisaż wystawy pt. ZIELONY odbędzie się dnia 16.03 (sobota) o godz. 18.00.

- Odbiór prac po wystawie bezwzględnie w dniu 31 marca 2019 r. w godz. 12.00 - 18.00 - wyłącznie we własnym zakresie artysty (Organizator nie pakuje prac i nie wysyła ich). Nieodebrane prace w wyznaczonym terminie przechodzą nieodpłatnie na rzecz organizatora wystaw i zostaną przekazane na wybraną przez Organizatora Aukcję Charytatywną w trybie pilnym.

#### **Postanowienia końcowe:**

1. Zgłoszenie do udziału w Wystawie/ Wystawach jest równoznaczne z akceptacją warunków zasad przedstawionych w Regulaminie wystaw.

2. Każdy uczestnik poprzez zgłoszenie do udziału jego prac w wystawie/- ach oświadcza, iż posiada autorskie prawa majątkowe do zgłoszonych prac i udziela Organizatorowi licencji na czas nieograniczony na używanie zgłoszonych i zakwalifikowanych do wystawy prac w zakresie niezbędnym do prezentowania, wystawiania pracy oraz publikacji w katalogu wystawy i innych materiałach promocyjnych, promocji w mediach, w tym w mediach społecznościowych i na stronach internetowych Partnerów wydarzenia - do reprodukowania i publikacji w środkach masowego przekazu, mediach elektronicznych oraz wykonywania dokumentacji w formie wydawniczej, filmów itp. w celach promocyjnych, bez uiszczania honorarium autorskiego.

3. Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych w rozumieniu Ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. Nr 133, poz. 833 z późniejszymi zmianami) przez Organizatora w celach prowadzenia konkursu i wydarzeń mu towarzyszących.

4. Organizatorzy nie pokrywają kosztów nadesłania prac, dokumentów zgłoszeniowych oraz ich pakowania i odsyłania prac – dostawa i odbiór prac jest po stronie artysty w określonym wyżej terminie.
5. Organizator zastrzega sobie wybór prac oraz w przypadku zgłoszenia do udziału w kilku wystawach Organizator zastrzega sobie prawo kwalifikacji do jednej lub wybranych wystaw.
6. W wyjątkowych okolicznościach, zwłaszcza tych nieprzewidzianych Regulaminem, decyzje podejmuje Organizator, które nie podlegają odwołaniu.
7. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z dniem publikacji informacji o ogłoszeniu naboru artystów/ prac do projektu i jego regulaminie.
8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za prace biorące udział w wystawie w czasie transportu ani w czasie trwania ekspozycji.
9. Nieodebranie pracy we wskazanym terminie traktowane jest jako porzucenie w rozumieniu art. 180 kc powodując w konsekwencji nieodpłatne nabycie ich własności przez Organizatora. Nieodebrane prace organizator przekaże aukcje charytatywnej w trybie pilnym.
10. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo zmiany terminów, a nawet odwołania wystaw w przypadku zdarzeń losowych lub działania siły wyższej, oraz możliwość wprowadzenia zmian w Regulaminie. co zostanie ogłoszone na <https://www.facebook.com/PowerofArt/>
11. Uczestnik Konkursu zrzeka się jakichkolwiek roszczeń wobec Organizatora związanych z pracami nieodebranymi we wskazanym terminie oraz nie będzie ich dochodził na drodze sądowej.
12. Niniejszy Regulamin jest dostępny na <https://www.facebook.com/PowerofArt/> oraz stronie internetowej [www.artimperium.pl](http://www.artimperium.pl) . Akceptuję powyższy regulamin konkursu:

Data i miejsce: ..... Podpis autora .....

## KARTA ZGŁOSZEŃ - „Power of Art w Koneserze” – Wystawa pt. ŻÓŁTY

Imię i nazwisko: .....

Telefon/ E-mail : ..... /.....

Str. www lub link do prac i dossier: .....

**W przypadku braku strony internetowej lub portfolio online – konieczny jest załącznik - Dossier Artysty.**

**Praca 1** – Tytuł w języku polski i angielskim.....

.....

Technika w języku polski i angielskim: .....

.....

Wymiary (wysokość x szerokość ): ..... Rok .....

Cena: autorska /brutto/ .....

**Praca 2** – Tytuł w języku polski i angielskim.....

.....

Technika w języku polski i angielskim: .....

.....

Wymiary (wysokość x szerokość ): ..... Rok .....

Cena: autorska /brutto/ .....

**Praca 3** – Tytuł w języku polski i angielskim.....

.....

Technika w języku polski i angielskim: .....

.....

Wymiary (wysokość x szerokość ): ..... Rok .....

Cena: autorska /brutto/ .....

Organizator nie dolicza marży i nie oczekuje gratyfikacji z tytułu ewentualnej sprzedaży dzieła przez artystę – jedynie umożliwia tę sprzedaż artyście przekazując do niego kontakt osobom zainteresowanym kupnem – na co Artysta wyraża niniejszym zgodę.

Nr. Leg. członkowskiej OW ZPAP..... Lub ZAP.....

Deklaracja Grupy Młodzi Sztuką TAK/NIE

Data i miejsce: ..... Podpis autora .....

## KARTA ZGŁOSZEŃ - „Power of Art w Koneserze” – Wystawa pt. ZIELONY

Imię i nazwisko: .....

Telefon/ E-mail : ..... /.....

Str. www lub link do prac i dossier: .....

**W przypadku braku strony internetowej lub portfolio online – konieczny jest załącznik - Dossier Artysty.**

**Praca 1** – Tytuł w języku polski i angielskim.....

.....

Technika w języku polski i angielskim: .....

.....

Wymiary (wysokość x szerokość ): ..... Rok .....

Cena: autorska /brutto/ .....

**Praca 2** – Tytuł w języku polski i angielskim.....

.....

Technika w języku polski i angielskim: .....

.....

Wymiary (wysokość x szerokość ): ..... Rok .....

Cena: autorska /brutto/ .....

**Praca 3** – Tytuł w języku polski i angielskim.....

.....

Technika w języku polski i angielskim: .....

.....

Wymiary (wysokość x szerokość ): ..... Rok .....

Cena: autorska /brutto/ .....

Organizator nie dolicza marży i nie oczekuje gratyfikacji z tytułu ewentualnej sprzedaży dzieła przez artystę – jedynie umożliwia tę sprzedaż artyście przekazując do niego kontakt osobom zainteresowanym kupnem – na co Artysta wyraża niniejszym zgodę.

Nr. Leg. członkowskiej OW ZPAP..... Lub ZAP.....

Deklaracja Grupy Młodzi Sztuką TAK/NIE

Data i miejsce: ..... Podpis autora .....

## Zgoda na przetwarzanie danych osobowych

Zgodnie z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady Unii Europejskiej 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych informujemy, że:

Administratorem danych osobowych jest organizator – Power of Art.

1. Dane osobowe zbierane są w celu realizacji wystaw z cyklu Power of Art w Koneserze co należy rozumieć przetwarzanie ich i publikacja w różnych mediach zgodnie z Regulaminem.
2. Dane osobowe mogą być udostępnione podmiotom upoważnionym do przetwarzania danych osobowych jedynie na podstawie przepisów prawa.
3. Dane osobowe zbierane są w celu archiwizacyjnym.
4. Uczestnicy wydarzeń kulturalnych organizowanych przez Power of Art mają prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania, sprostowania, usunięcia, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, przenoszenia danych osobowych i wniesienia skargi do organu nadzorczego.
5. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji wymienionych celów zbierania danych.
6. Dane osobowe będą przetwarzane w czasie zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

Po zapoznaniu się z informacjami zamieszczonymi powyżej wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celu i zasadach określonych w powyższej Zgodzie.

Data i miejsce: ..... Podpis autora .....